授 業 概 要

(こども保育科)

授業のタイトル (科目名) 保育の音楽表現 I	授業の種類 (講義・ 演習 ・ 実習)	授業担当者 風間 章子 廣野 仁美	当該科目に関する実務経験
授業の回数 15回	時間数 (単位数) 30時間 (1単位)	配当学年・時期 1年・前期	必修・選択 必修
[授業の目的・ねらい] <ul style="list-style-type: none"> ・ 音楽理論で基礎理論を学び、簡単なコードを使って、伴奏ができるようにする。 ・ バイエルで譜読みの力をつける。 [授業全体の内容の概要] <ul style="list-style-type: none"> ・ 集団レッスンでは、必要最低限の楽典、簡単なコードを学び様々な童謡を弾く。 ・ 個人レッスンでは、バイエルで個々の力に合わせた技術、芸術を学ぶ。 [授業終了時の達成課題 (到達目標)] <ul style="list-style-type: none"> ・ 『基礎技能音楽』で学んだ楽典の筆記試験 ・ 簡単な童謡をコードを使って弾く技術試験 ・ 『バイエル』をグレード制にし、必要な級を取得する。 			
[授業の日程と各回のテーマ・内容・授業方法] (集団レッスンの内容)			
<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> < 楽 典 > < 実 技 > </div>			
<ol style="list-style-type: none"> 1 けんばんと名前 2 と の音符 3 けんばんの位置 4 音符の長さ 5 休符の長さ 6 いろいろなリズム打ち 7 音符、休符のたし算、ひき算 8 ビート、拍子 9 今までの復習 10 鑑賞 11 反復記号 12 その他の記号 13 まとめ 14 まとめ 15 期末試験 	授業の進め方や目標について メリーさんのひつじ、ちょうちょう ハ長コード ↓ ぶんぶんぶん、ジングルベル ↓ きらきら星、手をたたきましょう ↓ どんぐりころころ、むすんでひらいて ↓ 大きな栗の木の下で ↓ ↓		
[使用テキスト・参考文献] <ul style="list-style-type: none"> ・ 基礎技能音楽 ・ こどものうた伴奏大全集 ・ 五線ノート ・ バイエル ・ ブルグミュラー25の練習曲 			
[成績評価の方法と基準] 教科出席率が80%以上の者に対して、以下の配点による総合点を算出し、学内共通の基準による絶対評価を行う。 <ul style="list-style-type: none"> ・ 考查点 (75%) <ul style="list-style-type: none"> ・ 到達目標の修得状況を測るために、筆記及び実技試験により期末考查を実施する。 ・ 平常点 (25%) <ul style="list-style-type: none"> ・ 事前課題を期限までに提出し、その内容が課題に沿ったものである。 ・ 授業に積極的に参加し、周囲と協調しながら自らの向上を図っている。 			